

**1. PŘÍSUVKA** (10.–11. místo v AS 22)

*Poblíž řeky během lovu*

*nápoj ženatého muže*

*kape* k zemi zas a znovu,

kdopak za to asi může?

**2. OBMĚNKA** (vícejaderná) (12.–13. místo)

*Tři stovky stopí jednoduše*

*sexbomba jistá* pro dobré duše,

na klavír při tom krásně hraje,

*kladení prstů* budí zájem.

**3. KLÍČOVKA** (7)

Úkol dostal čumil, šlape zelí tchyni,

šarže vábí újezd údolími, lesy.

Často tudy chodím za milou k Bechyni,

láká mě tam *jídlo*, zažene mé stresy.

**4. VÝPUSTKA** (19.–23. místo v AS 22)

*S oplatkou op* v dáli mizí,

jak *plaz vězni* zvolna kráčí,

předstírání je vám cizí,

*prasátko* prý štěstí značí.

*Se vztekem vás obelhává*

*lotr*, který vabank hrává.

**5. ČASOVKA** (15.–18. místo v AS 22)

Vilda kozy venku pase,

*zrak* mu *ples* prý včera zkalil,

*louka* kvete v jarním čase,

dívků vnady šat dost halil

Zvířata on dneska pase,

*o nich jemu nezdává se.*

**6. VSUVKA** (19.–23. místo v AS 22)

Ranní *vláha* na luh padá,

*prsty* smáčí – celé *roky*

takto *jamky* pro zvěř plní,

rád sem vedu svoje kroky.

*Všechny ovce roztrhaly*

*šelmy* – já stál jako malý...

**7. ZÁHADNÝ NÁPIS** (19.–23. místo v AS 22)

Nechci *album* od pražské skupiny,

radši hledám *dvě luční rostliny*.

*Strom i květ* vodní, *keřík* u trávy,

je to jak z filmu, vnímám děja vu –

to *Vinnetou mával hospodáři*

*od stroje* prý zkraje pole v září.

**8. LAVINOVKA** (10.–11. místo v AS 22)

*Břídil nomád chláпка useň*

*vlhčí poblíž kysen* v kuse.

**9. SLOUČENKA** (15.–18. místo v AS 22)

*Potáče* bavorské *město* vidí,

filmový *pracovník* v něm teď slídí.

Nakonec nevoli města sklídí.

*Letadlo* jej proto už bez lidí

dopraví do Španěl, kde však stále

*matador chová se hrubě* dále.

**10. VSUVKA** (12.–13. místo v AS 22)

*Ohříváč* sálá na repráky,

tančí se *nimra* i ploužáky,

*dílek* štěstí si uchytit zkus,

nehleď na *ráce* a zpívej blues.

Řekni to básní, řekni to písni:

*Linecké missky maminka plísni.*

**11. ZÁHADNÝ NÁPIS** (19.–23. místo v AS 22)

*Ozdoby u trysky* leží,

*okolky* žádné nevznikají,

*pokrm si studenti s chutí*

*v jistý den dávají* k čaji.

**12. VÝMĚNKA**

S Kaiserem *komik prut ovinul* kol dveří,

*občané z Pováží* zábraně nevěří.

Z tátových vzpomínek dosti jsou přepadlí –

prý *přival sněhový překryje zábradlí.*

**13. ZÁMĚNKA**

*Frajíra NOKIA* chybí, našla ji *lůza*,

*moučník* mu nechutná, zmáhá ho hrůza.

Už dávno pověsil *dudlíky* na háčky,

zapomněl, jak *počty sužují prvňáčky.*

**14. PŘÍDAVKA**

*Několik úskoků občas zřím,*

nikomu o tom nepovím.

*Rozpouští hmotu žena*

na svíčky zatížená.

**15. PŘÍPOJKA**

V podvečer *řeka ticho* ruší,

její řev dívce trhá uši.

*Nadhodnotila efekt masti,*

pomohla prý jí jenom zčásti.